

**GARCÍA RODRÍGUEZ, Jesús María. *La Guerra Civil (1936-1939) en Galera. Una f(r)actura de 135 Muertos. Documentos y reflexiones*. Almería: Círculo Rojo-Centro de Estudios «Pedro Suárez», 2020. 826 págs.**



Cuando la sinrazón humana mezcla los intereses espúreos, de los hombres y sus organizaciones, con la justificación político-bélica, los resultados son atroces. Antes, durante y después, los trágicos efectos de esa sinrazón –que se concentraron en torno a la Guerra Civil española (1936-1939)–, se dejaron sentir en Galera, con 135 vecinos muertos.

Para contar lo que sucedió, Jesús María García Rodríguez, acude a numerosas fuentes orales y documentales (con varios miles de documentos consultados), sabiendo que, a veces, dichas fuentes no reflejan de forma estricta los hechos; por ello, como buen investigador, cuando sobre un mismo suceso se habla una y otra vez en las actas, los informes, las comunicaciones, las denuncias o los testimonios consultados, y coinciden en lo sustancial, no le queda otro remedio que darles crédito y re-

flejarlos en toda su crudeza, entre otras cosas, porque no hay otro medio para desentrañar los hechos que nos relata, a veces con una elocuencia demoledora, de aquí la apostilla del título: “Documentos y reflexiones”.

Estructurado el texto en ocho apartados o capítulos, los datos reflejados abarcan los elementos básicos que estaban presentes cotidianamente, en la sociedad galerina, en los años treinta del siglo XX, donde el autor ha tenido mucho interés en que el lector tenga acceso directo a las fuentes que ha consultado, lo que según él, tal vez, ha ido “en perjuicio de la fluidez del relato, ofreciendo numerosos testimonios originales en vez de extractarlos por el peligro que un resumen podría ocasionar la pérdida de la frescura del testimonio primigenio”.

En este contexto viaja el autor por unos acontecimientos y hechos, duros, muy duros, máxime cuando se producen en una población pequeña en donde todo el mundo se conoce e incluso son familia: “El trauma que una contienda de este tipo produce –en la que se enfrentan hermanos contra hermanos, que, una vez concluida ésta, han de convivir en los mismos espacios y en los mismos tiempos– es tan patente que pasa de generación en generación y sólo desaparece cuando se extingue, al menos, la tercera de ellas”.

Jesús María García Rodríguez (Galera, 1948) es miembro del Centro de Estudios «Pedro Suárez» desde 1998 y, como reconocimiento a su pasión, trabajos y desvelos por el conocimiento, la protección y la difusión histórica y cultural de todo lo que tenga que ver con Galera y su entorno fue nombrado Cronista Oficial de la Muy Leal Villa de Galera, el 26 de diciembre de 2018, e Hijo Predilecto, el 14 de agosto de 2019. Más de veinte años de investigación, estudio y elaboración han sido necesarios para que naciese este trabajo que, de alguna manera, es una continuación del que en el año 2000 publicó junto a su maestro Jesús Fernández Fernández, titulado *Galera. Treinta y cinco siglos de historia*.

Sin duda, la realidad histórica de Galera, no fue diferente a muchos otros rincones de España, por ello, por lo que aconteció, el autor pone el máximo respeto, cuidado y fidelidad en cuantos datos refleja, para que, aprendiendo del pasado, en el futuro, no se vuelvan a cometer los mismos errores.

*Antonio ROS MARÍN*  
*Archivo Histórico Municipal de Huéscar*