

La Cruz de Guadix en el Sacromonte granadino.

Lázaro GILA MEDINA

1. INTRODUCCIÓN.

Tradicionalmente se ha venido admitiendo que la primera cruz que, como exvoto, se levantó en el Sacromonte granadino, a raíz del hallazgo durante los primeros meses de 1595 de las inventadas reliquias de los mártires de la primitiva iglesia granadina, fue la que ofreció la Ciudad de Santa Fe¹. No sabemos con total certeza la fecha exacta de tal suceso, si bien tuvo que tener lugar en dicho año, pues rápidamente se alzaron otras muchas documentadas, como la de los soldados y canteros avecindados en la Alhambra. Se confirme o no ese carácter primigenio de la cruz de Santa Fe, lo realmente cierto es que la de Guadix, levantada el 2 de mayo de dicho año, a tan sólo 48 horas después del descubrimiento de las reliquias de San Cecilio, tuvo que tener un carácter pionero e impaciente.

2. AMBIENTACIÓN HISTÓRICA Y ERECCIÓN DE LA CRUZ.

Como se ha anticipado, el hallazgo en el Monte de Valparaíso de las inventadas reliquias de los mártires de la primitiva iglesia granadina, que alcanzaría su punto culminante con el descubrimiento de las de San Cecilio, primer obispo de la ciudad², iba a convertir, como es conocido de todos, a este agreste y pintoresco paraje en un Monte Santo por excelencia.

Como era de esperar, a tenor de las corrientes pietistas contrarreformistas, rápidamente se organizaron numerosas peregrinaciones y procesiones a tan privilegiado y milagroso lugar —al que se accedía, en parte, a través del viejo Camino Real de Guadix—, creándose un centro ritual de primera magnitud, que muy pronto, entre otras muchas intervenciones, se ve circundado por una amplia aureola de cruces de distinto tamaño y procedencia. Cruces que, con un valor de exvotos, dejan como ofrenda y señal de identificación.

Esta piadosa costumbre se extendió con fuerza, llegando pronto a alcanzar

¹ GALLEGO BURÍN, A.: Granada. *Guía artística e histórica de la Ciudad*. Madrid. Fundación Rodríguez Acosta. 1961, pág. 496.

² Un ameno relato de cómo se fueron hallando las reliquias de los mártires de la primitiva iglesia granadina puede leerse en José de RAMOS LÓPEZ: *El Sacro-Monte de Granada*. Madrid. Imprenta Fortanet, 1883, 197 páginas.

las 1.200 cruces³, por lo que la Autoridad Eclesiástica, principal sostenedora e impulsora de este singular centro religioso tuvo que poner ciertas restricciones y limitaciones.

Lamentablemente no nos han llegado a la actualidad más de media docena y aunque una de las pérdidas fue precisamente la que ofrendó la Ciudad de Guadix; sin embargo, como hemos apuntado, tuvo que tener un carácter pionero.

Así pues, el día 2 de mayo de 1595, entre las 3 y las 4 de la tarde, el escribano granadino Juan de Santillán, en presencia del Provisor del Arzobispado, licenciado Almeraique, levantaba, in situ, puntual y detallada acta notarial del momento en que el Canónigo de la Catedral de Granada, D. Baltasar de Calvache, natural de Guadix, en nombre del Cabildo Municipal de su ciudad natal y de todo su vecindario, tomaba posición del lugar en que, acto seguido, el joven accitano Juan Moreno, levantaba la susodicha cruz, marcando a su alrededor un pequeño perímetro con piedras. El hecho tuvo lugar, concretamente: "en un çerrillo a media ladera como subimos al dicho Monte Santo por el Camino Real... abaxo de los arcos por do ba el agua del dicho Monte Santo a una cañada...⁴.

Al acto asistieron como testigos destacados, entre otros, D. Pedro Díaz Calderón, Cura-Beneficiado de Pinillos Genil y Cenes, localidades ambas vecinas a la capital granadina, Cristóbal de León y Gaspar Luis de la Cueva, avecindados en Granada.

3. CONCLUSIÓN.

Con esta sencilla aportación, basada en las muy sabias y poco consultadas fuentes documentales, hemos arrojado —creemos— alguna luz sobre la configuración del complejísimo entramado que supuso el Sacromonte granadino, en el que la Ciudad de Guadix, con la erección de su cruz votiva, significó un ejemplo pionero, imitado, rápidamente, por muchas instituciones, localidades o las más variadas personalidades.

³ HAGERTY, M.J.: *Los libros plúmbeos del Sacromonte*. Madrid. Editora Nacional, 1980, pág. 33. Por otro lado no acertamos a comprender cómo en esta misma página del libro mencionado afirma que la primera cruz se levantó el 4 de mayo de 1596. Se basa en un testimonio de época, por lo que pensamos que se trata de una posible errata de imprenta y que en vez de 1596 deba ser 1595. Además no señala que esa primera cruz sea la de Santa Fe, afirmación que sí hace D. Antonio Gallego Burín, sin precisar fecha alguna. Por lo que juntando la información que nos brinda uno y otro podemos llegar, hipotéticamente, a la conclusión de que la cruz de Santa Fe se levantó el día 4 de mayo de 1595, por lo que la de Guadix sería hasta ahora la primera.

⁴ A.N.Gr. (Archivo Notarial de Granada). Legajo, 310. Folio, 16.

APÉNDICE DOCUMENTAL

ARCHIVO NOTARIAL DE GRANADA

Leg., 310. Esc.^o Juan de Santillán.

Folio, 16. Fecha, 2 de mayo de 1595.

Estando en el Monte Santo que es en el pago que llaman Balparaiso extramuros de la çuadad de Granada martes entre las tres y las quatro de la tarde a dos dias del mes de mayo año... de myll e quynientos e noventa e çinco años ante my el escribano publico y testigos de yuso escritos pareçio presente Baltasar de Calbache canonygo de la Santa Yglesia de la dicha çuadad de Granada y natural de la çuadad de Guadix y en nonbre del Cabildo de la dicha çuadad de Guadix e del comun e vezinos de toda la dicha çuadad por quien dixo que prestaba boz ...como oy dicho dia y a la ora arriba dicha en el dicho nonbre toma sitio para poner una cruz que luego puso por su mandado un moço vezino de la dicha çuadad de Guadix que dixo llamarse Juan Moreno en el dicho Monte Santo... con testimonio que para ello daba el señor liçençiado Almeraique? Provisor en la dicha çuadad e todo su arzobispado questaba presente a todo lo que dicho es... e yo el dicho escribano... doy fee que dicho dia... en presençia del señor Provisor quien doy fee que conozco el dicho canonygo Baltasar de Calbache... mando al dicho Juan Moreno que fuese a poner la dicha cruz el qual doy fee que la puso en señal de posesion del dicho sitio en un çerrillo a media ladera como subimos al dicho Monte Santo por el Camino Real que mas al presente se usa a mano derecha abaxo de los arcos por do ba el agua del dicho Monte Santo a una cañada de en medio e alrrededor de la dicha cruz puso algunas piedras para que la sustentasen de lo qual doy berdadero testimonio siendo testigos el Maestro Pedro Díaz Calderon beneficiado de los lugares de Pinillos de Genil e Cenes e Xristobal de Leon e Gaspar Luis de la Cueva vezinos de Granada y el dicho canonygo Baltasar de Calvache lo firmo de su nonbre

Baltasar de Calvache

Ante my Juan de Santillan
Escribano publico

Syn derechos