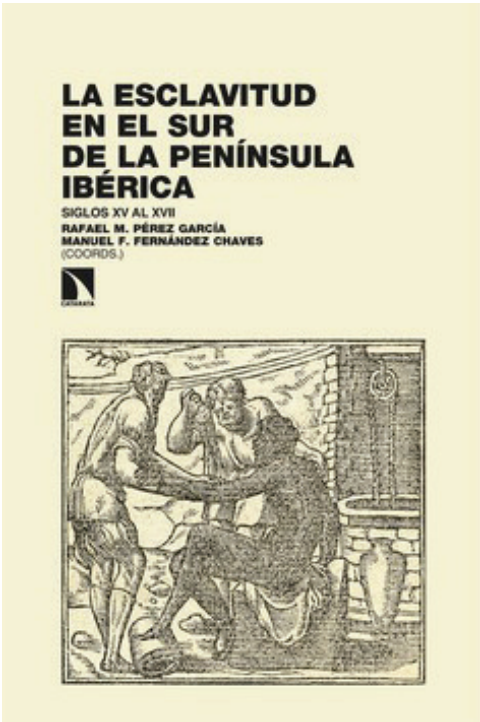
PÉREZ GARCÍA, Rafael M. y FERNÁNDEZ CHAVES, Manuel F. (coords.). ***La esclavitud en el sur de la península ibérica.*** **Madrid: Catarata, 2021. 302 págs.**



Rafael M. Pérez García, nació en Sevilla en 1975, y es profesor titular en el Departamento de Historia Moderna de la Universidad de Sevilla, siendo especialista en historia cultural e historia social de la Edad Moderna, y autor de varias publicaciones entre las que podemos encontrar diversas sobre la historia de la esclavitud. Por su parte, Manuel F. Fernández Chaves, nació en 1978, y es profesor titular del Departamento de Historia Moderna de la Universidad de Sevilla. En los últimos años se dedica a la historia social y económica, trabajando sobre esclavos, moriscos y judeoconversos en el siglo XVI. Dirige, junto con Eduardo Franca Pavía, el libro *Tratas, esclavitudes y mestizajes, una historia conectada, siglos V-XVIII* (Sevilla, 2020), entre otros trabajos de investigación publicados. Ambos han dirigido los proyectos I+D "El tráfico de esclavos y la economía atlántica en el siglo XVI" (2020-2023) y "Mercados y tratas de esclavos en el Atlántico ibérico del siglo XVI" (2016-2019), financiados por el Ministerio de Ciencia e Innovación del Gobierno de España.

En relación a los propósitos de esta obra es de destacar diferentes cuestiones, entre las que se encuentran la necesidad de descubrir nuevos aspectos de los que la investigación escasea, tanto por la insuficiencia de documentos de determinadas épocas como por la falta de investigadores que sean capaces de suplir esa ausencia de documentación. Así, como se expresa en la obra, se requiere de unas explicaciones globalizadas que muestren una integración en conjunto de los resultados científicos obtenidos en la historia de la esclavitud, y en especial, en aquellos aspectos relacionados con la vida cotidiana, culturales y religiosos, para que a partir de las mismas se pueda ahondar en la historia social y económica de la esclavitud en la Península.

Ante tales insuficiencias, la presente obra nos otorga información relevante sobre este periodo, permitiéndonos las diversas investigaciones señaladas en la misma tener un conocimiento y una orientación más detallada sobre el período en el que se desenvuelve, esto es, los siglos XV a XVII. De este modo y a partir

de los datos obtenidos se puede realizar una creación historiográfica que nos permite establecer puntos de referencia y reconstruir las sociedades del pasado, facilitando así superar las ideas preconcebidas.

Por otra parte, las fuentes de archivo utilizadas en cada uno de los capítulos del libro permiten reconstruir una realidad histórica que se encuentra recogida de manera rigurosa en documentos y archivos parroquiales, notariales, judiciales y municipales, otorgándole al lector una visión y un enfoque historiográfico más novedoso, ya que permite que el mismo pueda acceder a material inédito y probablemente desconocido hasta la lectura de esta obra colectiva.

El libro comienza con una introducción, bajo el título "La esclavitud en la península Ibérica durante la Edad Moderna y los historiadores", al que siguen trece capítulos, rubricados y elaborados por las personas que a continuación se señalan: "El bautismo de los esclavos moros en la España moderna: presiones, rituales, consecuencias", por Rafael Benítez Sánchez-Blanco; "De la esclavitud medieval a la esclavitud moderna en las islas Baleares (siglos XV-XVI). Una aproximación", de Antoni Ferrer Abarzuza; "Bosquejo sobre la esclavitud en Almería. Entre el Mediterráneo medieval y el Atlántico moderno", de Raúl González Arévalo; "De puertas para adentro: la realidad doméstica de la esclavitud en los siglos XVI y XVII a través de la justicia penal", de Javier Fernández Martín; "Esclavos y dueños de esclavos en la villa de Casarabonela en el siglo XVI", de Sandra Pérez Herranz; "La esclavitud en el reino de Granada a través de las series parroquiales: el ejemplo del Sagrario de Guadix (1563-1639)", de Carlos Javier Garrido García; "El impacto de la esclavitud morisca en el mercado de esclavos de Jerez de la Frontera (1569-1571)", de Elena Lobo Guerrero; "El comercio de esclavos en Córdoba durante el reinado de Felipe II: una actividad más allá de lo local", por Víctor José Rodero Martín; "La parroquia sevillana de San Pedro durante el siglo XVI: demografía y esclavitud", por Paula Valverde Barneto; "El bautismo de esclavos adultos y el mercado de importación de esclavos en Sevilla durante los siglos XVI-XVII: una relación a considerar", por Eduardo Corona Pérez; "Una aportación al conocimiento del mercado de esclavos en Sevilla en el último tercio del siglo XVII", por Mercedes Gamero Rojas; "La esclavitud en el espacio rural. Utrera (1539-1655)", de Andrés Navarro Medina; y "A venda de escravos mouriscos/berberiscos em Arenilha, na foz do Guadiana (seculo XVI)", de Fernando Pessanha.

A continuación, analizamos los contenidos que nos proporcionan este libro y su análisis, el cual nos ofrece la manera más relevante de los aspectos relacionados con la esclavitud en la Península, con investigaciones y trabajos recogidos de un material inédito de archivos y documentos. Esta investigación se centra en diferentes zonas de España y Portugal donde gracias a la información documental y descriptiva nos ayuda a comprender y dar veracidad a la información proporcionada en dicho libro. La presencia de esclavos musulmanes procedentes del norte de África, durante la Edad Media en la península ibérica y en zonas del mar Mediterráneo, constituyen un objetivo claro y centrado cuyo conocimiento merece sea profundizado por tratarse de hechos relevantes en la historia.

Por último, merece destacarse que la presente obra nos aporta documentación precisa, clara, que ayuda a todo lector a comprender esta parte de historia. Aun-

que también nos muestra que se necesita mucha más investigación y documentación de hechos, sucesos y acontecimientos, que en ciertos aspectos llega a ser inexistente. No podemos conocer todos los datos necesarios y a su vez, tenemos que fijar nuestra comprensión en ciertos datos encontrados en otras localizaciones, como puede ser el ejemplo que nos encontramos en el capítulo tercero, donde el estudio de la esclavitud almeriense tiene un vacío documental en el siglo XVI, siendo esto una parte problemática, ya que los documentos más recientes que se pueden encontrar y analizar son protocolos notariales conservados en el reino de Granada a partir de 1519, especialmente para Málaga, Granada y Baza. Aunque su mayor aporte y fuentes externas notariales vendrían desde Valencia.

Por otro lado también podemos encontrar en el capítulo décimo una observación. Ciertas erratas contrastadas y mejor definidas sobre los niños utilizados como “criados”, donde se ha podido investigar y verificar que la terminología utilizada en los documentos no era la correcta, ya que por los datos encontrados serian niños “esclavos”.

Para concluir, podemos añadir que a lo largo del libro comprobamos entre otros datos llamativos que las personas esclavas eran compradas e intercambiadas. Llegando incluso a comprarse partidas notariales de bautismo para dichas personas. Un dato bastante curioso reside en el hecho de que todo aquel esclavo que se bautizara de manera libre o por decisión propia debía cambiar su nombre, fuese cual fuese este, a otro recogido en la religión cristiana y aprobado por la Iglesia. Este hecho podemos comprobarlo en algunas fuentes documentales sobre esclavos que decidieron cambiar su nombre. Aunque otros fueron obligados por sus amos y bajo mandato de la religión.

Diana ARQUERO FERNÁNDEZ