MEMORIA DEL CURSO ACADÉMICO 2022-2023

Francisco Javier Beas Torroba
Centro de Estudios «Pedro Suárez» | secretaria@cepedrosuarez.es

1. ACTIVIDADES ACADÉMICAS

1.1. SESIONES DE LOS ÓRGANOS DE GOBIERNO

La Junta de Gobierno del Centro de Estudios «Pedro Suárez» celebró este curso varias sesiones para la tramitación de proyectos, memoria contable y régimen de asociados. La primera junta del curso tuvo lugar el 3 de enero de 2023 en la que se presentó la memoria económica del ejercicio 2022 y el presupuesto para la anualidad, siendo aprobadas ambas, así como resolución sobre movimiento de miembros numerarios, informe de publicaciones y propuesta de actividades, entre otros asuntos.



Asamblea general del CEPS, celebrada en Caniles. Foto: J. M. Rodríguez.

Nuevamente, el 16 de marzo y 5 de junio de 2023 la junta directiva se reunió con objeto de aprobar varios proyectos, informe sobre publicaciones, preparación del acto de clausura de curso y organización de actividades.

Por último, la junta celebrada el 11 de septiembre de 2023 fijó el orden del día de la asamblea general ordinaria, y la convocatoria del Premio Pedro Suárez 2023, entre otros asuntos.

La Asamblea General celebró sesión ordinaria en la villa de Caniles, el pasado 7 de octubre, reunidos en el antiguo Pósito, cedido a este fin por el Ayuntamiento de la localidad. Durante la reunión plenaria se aprobó por unanimidad la memoria de la gestión anual correspondiente al curso 2022-2023, la memoria de actividades desarrolladas durante el citado periodo, el estado de cuentas y la propuesta de actividades para el periodo 2023-2024, así como se procedió a la votación de candidaturas que optaban al Premio Pedro Suárez 2023.

1.2. CONFERENCIAS IMPARTIDAS

El curso 2022-2023 tuvo su acto de apertura con la lección inaugural “El Patrimonio en 3D: difusión, disfrute y defensa”, a cargo de D.ª Maite Pérez Sánchez, presidenta de la Asociación Amigos de la Alcazaba Almería. La conferencia tuvo lugar el 24 de octubre de 2022, en la sede de la Fundación Pintor Julio Visconti, y permitió conocer las actividades de esta asociación sin ánimo de lucro creada en 2004 con el objetivo de colaborar en la dignificación del monumento más emblemático de Almería como es su Alcazaba, y por cuya intensa labor ha sido reconocida con diferentes premios.



Conferencia de D.ª Maite Pérez Sánchez. Foto: J.M. Rodríguez.

Con motivo de celebración del Día Internacional del Patrimonio Mundial, el día 16 de noviembre de 2022, el CEPS y el Ayuntamiento de Guadix organizaron sendas conferencias impartidas por la Dra. Belén Prados Peña (Universidad de Granada) bajo el título “Hacia la marca Guadix: estrategias de márketing de las ciudades patrimoniales como destinos turísticos”; y por el Dr. José M.ª Martín Civantos (Universidad de Granada), sobre “Guadix, Ciudad Patrimonio de la Humanidad: una estrategia de desarrollo basada en el patrimonio cultural”.



Conferencia de D.ª Belén Prados Peña. Foto: J. M. Rodríguez.

Como homenaje a Dietmar Roth, la Dra. Isabel Bestué Cardiel presentó el libro colectivo *Castillos señoriales: conocimiento y planificación para la gestión sostenible*, con una intervención sobre la recuperación de arquitectura fortificada, el 28 de junio de 2023. De igual modo, el 23 de septiembre de 2023 tuvo lugar en Guadix la conferencia sobre “La destrucción del patrimonio artístico de la diócesis de Guadix durante la Guerra Civil”, a cargo del Dr. Santiago Pérez López.

Por último, durante la entrega del Premio Pedro Suárez 2022 se celebró una mesa redonda sobre los “Orígenes y actualidad de los encierros Gor”, moderada por D. David Gracía Trigueros, y en la que intervinieron los historiadores D. Antonio Alías y D. Manuel Sánchez, y el veterinario D. Andrés García Jiménez. Tuvo lugar en la Casa de la Cultura de Gor el 19 de noviembre de 2022.



Mesa redonda celebrada en Gor. Foto: J.M. Rodríguez.

2. ACTIVIDADES CULTURALES

2.1. VISITAS

El 19 de noviembre de 2022, se respondió a la invitación hecha desde el Ayuntamiento de Gor para visitar la localidad. Con las explicaciones del párroco D. Juan José Toral y de D. Manuel Sánchez, de la Asociación de Amigos de Gor, los miembros asistentes recorrieron diferentes enclaves patrimoniales, como la iglesia parroquial y la plaza de toros construida sobre el antiguo castillo-palacio de los Señores de Gor.

La exposición “The Mistery Man”, que tuvo lugar en la Catedral de Guadix, fue visitada por los miembros del CEPS el pasado 2 de julio de 2023, contando para ello con la guía experta del antropólogo forense D. Antonio González Navarrete.

El 7 de octubre de 2023, los miembros del Centro de Estudios «Pedro Suárez» visitaron la villa de Caniles, para la que contaron con la colaboración de D. Juan Antonio Díaz Sánchez y D. Rafael Tenorio Olea. Ambos guiaron a los participantes en un recorrido por la localidad que incluyó la ermita de San Sebastián, la iglesia y archivo parroquiales, y el antiguo Pósito.



Miembros del CEPS asistentes a la visita de Gor. Foto: Pablo García Rodríguez.



Visita de los miembros del CEPS al archivo parroquial de Caniles.
Foto: J.M. Rodríguez.

2.2. PASEA GUADIX

Entre las actividades realizadas durante este periodo académico, cabe resaltar la colaboración renovada con el Excmo. Ayuntamiento de Guadix y la Diputación Provincial de Granada, que ha permitido continuar con el programa de visitas guiadas por especialistas «Pasea Guadix», ampliado en una sexta y séptima ediciones entre 2022 y 2023, manteniendo la excelente receptividad por parte del público participante. Así, el Guadix funerario, centrado en un recorrido por el cementerio municipal, tuvo lugar el 29 de octubre de 2022, conducido por la Dra. Ana Mª Gómez Román. Con motivo del centenario del nacimiento del escritor accitano Torcuato Tárrago Mateos, D. José Rivera Tubilla guió un paseo literario por diferentes espacios destacados, el 19 de noviembre. Como homenaje a una de las artesanías que mejor caracterizan el patrimonio tradicional de Guadix, el 3 de diciembre se llevó a cabo una ruta por varias alfarerías, coordinado por D. José M.ª Ortiz Valero, con la colaboración de destacados alfareros locales. Esta edición culminó el 22 de diciembre con una visita centrada en los detalles históricos, arquitectónicos y decorativos menos conocidos de la Catedral de Guadix, para la que se contó con la intervención del historiador del arte D. David García Trigueros.



Actividades desarrolladas dentro del programa Pasea Guadix 2022.
Fotos: Área de Cultura del Ayuntamiento de Guadix.



Actividades desarrolladas dentro del programa Pasea Guadix 2023.
Fotos: Área de Cultura del Ayuntamiento de Guadix.

El programa Pasea Guadix 2023, inauguró una nueva serie de paseos dedicados a calles y plazas de la ciudad, dedicado el primero de ellos a la calle Santa María del Buen Aire, una de las más significativas por los monumentos que en ella se suceden. Fue guiada por el Dr. José Manuel Rodríguez Domingo el 25 de febrero de 2023. Guadix Cofrade centró este año su atención sobre la Hermandad de María Santísima de las Lágrimas, que tuvo lugar el 25 de marzo y fue guiada por D. Antonio y D. José Reyes Martínez. Dentro de la extensión a localidades de la comarca, el 15 de abril se llevó a cabo un nuevo recorrido por La Calahorra, guiada por D. Ricardo Ruiz Pérez, donde los asistentes pudieron visitar la iglesia parroquial y admirar el castillo-palacio renacentista, en el año que se cumple el V centenario de la muerte de su promotor, Rodrigo de Mendoza. El 6 de mayo los patios de varias casas históricas de Guadix protagonizaron una agradable ruta urbana guiada por D.ª Josefina Jiménez Madrid. El complejo megalítico de Gorafe y el Centro de Interpretación del Megalitismo pudieron ser conocidos en profundidad, gracias a las explicaciones de D. Samuel Milán Corral, el 10 de junio. Mientras que D. Juan Carlos Guerrero Ruiz mostró a los participantes en el paseo que tuvo lugar el 22 de julio, el barrio de la Estación, su origen y evolución urbanística, y principales recursos del patrimonio industrial allí contenido. El 12 de agosto se llevó a cabo la primera visita pública a una de las residencias privadas que mejor han conservado su forma y carácter, como es Villa Amalia, cuyos secrectos fueron desvelados por la Dra. Nani Cambil Hernández.

Por último, D.ª Mónica García Aranda y la Dra. Ana M.ª Gómez Román guiaron, el 16 de septiembre, un nuevo paseo por la localidad de Cogollos de Guadix, desentrañando su historia, visitando algunos de sus monumentos como el aljibe y la iglesia parroquial, y las bodegas Al Zagal.

2.3. DÍA INTERNACIONAL DEL PATRIMONIO MUNDIAL

El CEPS participó en la organización de actividades con motivo del Día Internacional del Patrimonio Mundial, celebrado en Guadix el 16 de noviembre de 2022, que contó con un variado programa y una destacada participación ciudadana. Se configuró como una jornada de puertas abiertas donde la ciudadanía pudo acceder a diferentes enclaves patrimoniales de la ciudad, como las ruinas del teatro de Acci, la Alcazaba, la Catedral, el centro de Interpretación de las Cuevas, la Fundación Pintor Julio Visconti, el Archivo Histórico Municipal y de Protocolos, el Archivo Diocesano, el Hospital Real de Caridad, el Palacio Episcopal, la iglesia de Santa María de las Lágrimas y los refugios antiaéreos construidos durante la Guerra Civil. Se incluyó un taller infantil de arqueología y dos conferencias en el patio del Ayuntamiento de Guadix.



Actividades desarrolladas con motivo del Día Internacional del Patrimonio Mundial. Fotos: Área de Cultura del Ayuntamiento de Guadix.



2.4. PUBLICACIONES

El libro colectivo que recoge las aportaciones a la Jornada sobre Historia de la Orden dominica celebrada en Guadix en 2019, bajo el título *Historia y patrimonio dominicos de la antigua provincia Bética*, fue presentado en el Colegio Mayor Santa Cruz la Real de Granada, el 28 de octubre de 2022. El acto, presidido por el P. Antonio Larios, prior de la comunidad dominica que regenta el colegio, contó con la presentación del editor D. José Manuel Rodríguez Domingo, y la intervención de dos de sus autores la Dra. Ana M.ª Gómez Román y D. José Antonio Palma Fernández, que disertaron sobre arte y artificio en torno al prodigio de la Virgen del Rosario acaecido en 1679, y los orígenes de la cofradía del Rosario de Granada, respectivamente.



Presentación del libro Historia y patrimonio dominicos de la antigua provincia Bética*, en Granada. Foto: N. Martínez.*

El número 35 del *Boletín del Centro de Estudios «Pedro Suárez»* (2022), que ha contado con ayuda del Programa provincial de apoyo económico a entidades sin ánimo de lucro de la Diputación de Granada, fue presentado en la sede de la Fundación Pintor Julio Visconti, el 25 de marzo de 2023, por el presidente del CEPS y D. Carlos Javier Garrido García, quien presentó su trabajo de investigación sobre “Moriscos, esclavitud y acceso a la libertad en la tierra de Guadix”.



Presentación del Boletín n.º 34 en la FPJV (Guadix). Foto: Ricardo Ruiz.

La presentación del libro *Castillos señoriales: conocimiento y planificación para la gestión sostenible*, celebrada el 28 de junio de 2023, se convirtió en un multitudinario acto de homenaje a D. Dietmar Roth, impulsor de este proyecto editorial. El historiador alemán, recientemente fallecido, propició vínculos de cooperación como el coloquio celebrado en el castillo de La Calahorra en 2018 y que ha dado lugar a este proyecto, fruto de la colaboración entre el Centro de Estudios «Pedro Suárez» y la Asociación AlVelAl. El acto estuvo presidido por monseñor Orozco Mengíbar, presidente del Consejo Rector del CEPS, y contó con la participación de D. Manuel Aranda, en representación de AlVelAl, del editor D. José M. Rodríguez Domingo, y de una de las autores, la arquitecta Isabel Bestué. El volumen reúne estudios históricos sobre los castillos señoriales del sureste peninsular, así como la planificación nacional y autonómica sobre arquitectura defensiva, y modelos de gestión -tanto pública como privada- para su valorización y aprovechamiento.



Presentación del libro Castillos señoriales: conocimiento y planificación para la gestión sostenible. *Foto: A. M.ª Gómez.*

Por otra parte, en la sede de la Fundación Pintor Julio Visconti, se presentó el pasado 23 de septiembre de 2023, una nueva publicación del Centro de Estudios «Pedro Suárez», bajo el título de *Ciudad, Iglesia y Patrimonio: estudios de historia cultural*. Se trata de un libro colectivo, en el que han participado diversos investigadores, con estudios que contribuyen a reconstruir la historia cultural del antiguo reino de Granada. Desde la transformación de la Basti musulmana en la ciudad neocristiana de Baza, a los nuevos usos culturales del patrimonio religioso; pasando por la historia urbana de Guadix desde una perspectiva de género o la destrucción del patrimonio histórico-artístico durante la Guerra Civil en la diócesis de Guadix y vicaría de Huéscar. La presentación ha corrido a cargo del Dr. José Manuel Rodríguez Domingo, coeditor del libro, y de uno de los autores, el Dr. Santiago Pérez López, historiador y miembro del CEPS.

2.5. PREMIO PEDRO SUÁREZ

El Premio Pedro Suárez 2022, concedido a la Comisión Pro-Toros de Gor, fue entregado en la Casa de la Cultura de Gor el 19 de noviembre de 2022. El premio, del que hizo entrega el presidente del CEPS a D. Andrés García Jiménez, directi-



Presentación del libro Ciudad, Iglesia y Patrimonio. Foto: A. M.ª Gómez.

vo de la Comisión Pro Toros, reconoce la labor de conservación, salvaguardia y promoción de los encierros de la villa que esta asociación realiza con motivo de la festividad de san Cayetano. Celebraciones que promueven la conservación de un rico patrimonio de oficios, como la crianza de ganadería extensiva de raza bovina, o la trashumancia que cada año se hace pie desde la localidad de Lugros y las faldas de Sierra Nevada.

La Asamblea General celebrada el pasado 7 de octubre de 2023 acordó conceder el Premio Pedro Suárez 2023 a la Dirección General de Patrimonio Histórico por su labor de recuperación del patrimonio histórico de carácter religioso en Andalucía, promoviendo la corresponsabilidad de su conservación con las entidades encargadas de su tutela. En esta edición, se reconoce al organismo de la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía por la línea de subvenciones, creada en 2019, para la conservación-restauración e inventario de bienes muebles del patrimonio histórico de carácter religioso de la comunidad andaluza.



Entrega del Premio Pedro Suárez 2022. Foto: A. M.ª Gómez Román.

3. SOCIOS

3.1. ALTAS

Como miembro numerario se ha incorporado al Centro de Estudios Pedro Suárez durante este curso D.ª Soledad Lázaro Damas, doctora en Historia del Arte y profesora jubilada de Bachillerato.

3.2. BAJAS

Lamentamos las bajas por fallecimiento de nuestros miembros numerarios D. Leovigildo Gómez Amezcua, canónigo honorario de la S.A.I. Catedral de Guadix, y D. Vicente González Barberán, archivero honorario de la Fundación Orleans-Borbón. Ambos, tanto por su labor de defensa del patrimonio cultural como por su incondicional respaldo al Centro de Estudios, fueron reconocidos con el Premio Pedro Suárez en 1997 y 1998, respectivamente.

3.3. FELICITACIONES

El Centro de Estudios felicita al Dr. Manuel Amezcua Morillas, director del Archivo Diocesano y Biblioteca Diocesanos de Guadix, por su toma de posesión como académico de la Academia de la Historia de la Iglesia en Andalucía, recien-

temente constituida en la Abadía del Sacromonte de Granada. E igualmente, a D. David García Trigueros, profesor e historiador del arte, por su nombramiento como Cronista Oficial de la Semana Santa de Granada, título que por primera vez otorga la Federación de Cofradías granadina.

Nos congratulamos de la concesión de la Medalla de Oro CIHAR 2022 al arqueólogo y medievalista Dr. José María Martín Civantos, galardón que otorga el Centro Intercultural Hispano-Árabe y con el que se reconoce su trabajo de valorización de la herencia andalusí, especialmente la ecológica, mediante la recuperación de acequias y la implicación de las nuevas generaciones en su conservación. Por otra parte, la 70ª Asamblea General de la Confederación Española de Centros de Estudios Locales CECEL - CSIC, celebrada en Oviedo, eligió la nueva junta directiva para los próximos cuatros años, a la que se incorpora como tesorero el Dr. José Manuel Rodríguez Domingo, presidente del Centro de Estudios Pedro Suárez.

3.4. NECROLÓGICA

El pasado 12 de noviembre de 2022 fallecía en Guadix D. Leovigildo Gómez Amezcua (1932-2022), canónigo honorario de la S.A.I. Catedral de Guadix. Difícil resulta condensar la personalidad e intensa actividad del que fuera miembro fundador e incansable valedor del Centro de Estudios. Ordenado sacerdote en 1956 desarrolló su actividad pastoral en las parroquias de Baúl, Los Balcones, El Marchal, Cogollos de Guadix, y Cristo Redentor en Guadix. Secretario-canciller y vicario general del Obispado de Guadix, dirigió el *Boletín Oficial de la Diócesis* y el Archivo Histórico Diocesano, siendo además rector del Seminario, entre otras muchas responsabilidades. Desde su fundación, su respaldo al Centro de Estudios fue entusiasta e incondicional participando en todas cuantas actividades su estado de salud se lo permitía. En 1997 se le otorgó el Premio Pedro Suárez a su labor investigadora, resultado de lo cual son varios libros, entre los que sobresalen su biografía de monseñor Rafael Álvarez Lara (2012) y *Obispos accitanos del siglo XX* (2020).

Con profundo pesar recibíamos la noticia del fallecimiento en Granada de D. Vicente González Barberán, el pasado 18 de marzo de 2023. Nacido en Murcia, aunque oriundo de Huéscar, se licenció en Filosofía por la Universidad Complutense de Madrid. Organizador y jefe de la oficina de prensa de la Presidencia del Gobierno, regresó a Granada como gerente del Polo de Desarrollo Industrial y delegado provincial del Gran Área de Expansión de Andalucía. Secretario de la Fundación Infantes-Duques de Montpensier, dirigió el Archivo Orleans-Borbón y el Archivo-Biblioteca de la Alhambra. Generoso, afable y trabajador infatigable, destaca su papel como consejero provincial de Bellas Artes, desde el que promovió la declaración monumental de numerosos bienes del patrimonio histórico granadino, impidiendo su destrucción y restaurándolos. Refundador del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino, era hijo adoptivo de Huéscar, Castril, Castilléjar y Caniles, medalla de honor de Huéscar a la que legó su valiosa biblioteca personal. Protector incondicional de este Centro de Estudios, del que era miembro numerario, por su trayectoria le fue otorgado el Premio Pedro Suárez en 1998.

Víctima de una veloz afección el 13 de agosto de 2023 fallecía en Harrow (Inglaterra) el Dr. Edward Cooper (1941-2023), historiador, académico y entusiasta colaborador del Centro de Estudios «Pedro Suárez». Estudió Historia en la Universidad de Cambridge, donde se doctoró con una tesis sobre castillos señoriales españoles, bajo la dirección del hispanista sir John Elliot. Con este motivo, y gracias a una beca del Gobierno británico, recorrió España en la década de 1960 visitando por vez primera los castillos de La Calahorra y Vélez Blanco. Resultado de esta investigación serían dos clásicos de la castellología: *Castillos señoriales de Castilla, siglos XV y XVI* (1980) y *Castillos señoriales de la Corona de Castilla* (1991). Considerado una autoridad mundial en esta temática, fue profesor de Historia del Arte y el Diseño en Liverpool y en la London Metropolitan University, participando siempre de manera entusiasta y generosa en el comité editorial de nuestra revista *Boletín del Centro de Estudios «Pedro Suárez»*.

4. FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN

4.1. FORMACIÓN

El estudio de la historia de la cristianización del antiguo reino de Granada mediante el establecimiento de órdenes religiosas durante la Edad Moderna centró las temáticas del curso organizado por la UNED en su Centro Asociado de Baza, con la participación del CEPS, entre los días 26 y 28 de abril de 2023. Dirigido por Enrique Cantera Montenegro, catedrático de Historia Medieval de la UNED, congregó a varios historiadores integrantes del CEPS, junto a varios prestigiosos investigadores del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino, las Universidades de Granada y Valladolid, el Archivo General de Simancas, la Diócesis de Guadix o la Orden de Predicadores, entre otras instituciones.

4.2. PROYECTOS

Como resultado de la subvención concedida por la Dirección General de Industrias, Innovación y Cadena Agroalimentaria (Junta de Andalucía), dentro del programa de ayudas previstas en las Estrategias de Desarrollo Local Leader en el marco de la submedida 19.2 del Programa de Desarrollo Rural de Andalucía, el 22 de febrero de 2023 se presentaba públicamente el nuevo portal *online* del *Boletín del Centro de Estudios «Pedro Suárez»* (http://boletin.cepedrosuarez.es/index.php/CEPS/index). Para ello se ha adaptado la revista al sistema Open Journal System (OJS), el proyecto software más importante internacionalmente para la creación y gestión de revistas electrónicas, de carácter *open source*, y por tanto sin licencias de ningún tipo. Este sistema permite un manejo eficiente y unificado del proceso editorial, buscándose acelerar el acceso en la difusión de contenidos e investigación producido por el Centro de Estudios. Mediante el nuevo sistema todo el repositorio digital de la revista, desde 1988 hasta el último número, será consultable en línea y de forma gratuita.



En la actualidad se trabaja en la generación de recursos audiovisuales de interpretación del patrimonio cultural de la comarca de Guadix, dentro de un proyecto liderado por la Mancomunidad de Municipios de la Comarca de Guadix, y enmarcado en el marco de ayudas previstas en las estrategias de desarrollo local Leader en el marco de la submedida 19.2 del programa de Desarrollo Rural de Andalucía 2014-2020, para la promoción y comercialización de destino turístico.

5. ACTIVIDAD INSTITUCIONAL

5.1. AYUDAS

El Centro de Estudios «Pedro Suárez» resultó beneficiario la I Campaña de donación de material informático con Software Libre 2023 realizada por la Universidad de Granada. Mediante estas campañas se dota de material informático a asociaciones, ONG's y otros colectivos de carácter social. Como resultado, hemos recibido dos ordenadores de mesa, con sus pantallas y teclados, con los que se está procediendo a la catalogación de la biblioteca del CEPS.

5.2. CONVENIOS Y COLABORACIONES

El Centro de Estudios ha seguido sus contactos para integrar la Federación Andaluza para la Protección del Patrimonio, ha asistido a la sesión constituyente de la Plataforma en Defensa del Sureste Español celebrada en Baza, y participado en varios foros de participación ciudadana en defensa de los valores patrimoniales de las comarcas de Guadix, Baza y Huéscar.

Durante el presente curso se ha mantenido la colaboración con la Fundación Pintor Julio Visconti (Guadix) para la elaboración del Fichero de Cultura Accitana, actividad coordinada por nuestro socio D. José Luis Campoy Gómez, y que ha permitido la publicación *online* de nuevas fichas del proyecto "Conocer Guadix y Comarca".

Una delegación del Centro de Estudios «Pedro Suárez» asistió a la 70ª asamblea anual de la Confederación Española de Centros de Estudios Locales, celebrada en Oviedo (Asturias), entre los días 29 y 30 de septiembre al 1 de octubre de 2023, organizada por el Real Instituto de Estudios Asturianos (RIDEA). Con motivo de esta reunión, tuvo lugar la exposición de la producción bibliográfica de los centros que integran la confederación, presentando el CEPS sus últimas publicaciones.

El CEPS estuvo representado en el encuentro de trabajo de entidades y asociaciones que participan en el diseño y desarrollo del Camino Espiritual del Sur, en torno al eje que articula las ciudades de Guadix, Baza, Huéscar y Caravaca de la Cruz, celebrado el 3 de febrero de 2023 en el Museo de la Fiesta de Caravaca de la Cruz. Ambas sesiones contribuyeron a avanzar en el itinerario, señalización, logotipo y promoción turística.



Miembros del Centro de Estudios «Pedro Suárez» asistentes a la asamblea de Caniles (octubre 2023). Foto: Jesús Álvarez.